

Opis przedmiotu zamówienia

I. Wymagania podstawowe (minimalne, obowiązkowe):

Zamawiający wymaga, aby oferowany fortepian spełniał co najmniej następujące parametry techniczne i jakościowe:

Typ: fortepian klasy mistrzowskiej, wykonany w technologii tradycyjnej, przy użyciu wyselekcjonowanych materiałów najwyższej jakości.

Kolor i wykończenie:

- kolor: czarny z połyskiem,
- lakier: poliestrowy na wysoki połysk, polerowany ręcznie (efekt lustra).

Wymiary:

- długość w zakresie: od 195 do 200 cm,
- szerokość w zakresie: od 149 do 154 cm,
- wysokość w zakresie: od 101 do 102 cm,
- waga w zakresie: od 350 do 376 kg.

Parametry techniczne:

- 88 klawiszy
- klawiatura wykonana z litego świerku rezonansowego
- 3 pedały (środkowy pedał sostenuto)
- obudowa – sezonowane drewno; warstwy drewna klejone klejem organicznym
- drewno poddane procesowi wzmocnienia akustycznego w celu uzyskania optymalnych właściwości rezonansu drewna
- obelkowanie – sezonowe lite drewno świerkowe – układ gwiazdzisty
- stalowy rezonator dźwiękowy
- płyta rezonansowa z wyselekcjonowanego wysokogórskiego świerku europejskiego
- rama wykonana z żeliwa w technologii odlewania próżniowego część, w której znajduje się kapodaster wykonana z utwardzanego żeliwa, zaostrzona w celu poprawienia docisku
- stół klawiaturowy wykonany ze świerku z bukowymi wstawkami w miejscach podparcia mechanizmu
- elementy ruchome akcji mechanizmu klawiaturowego wykonane z sezonowanego drewna
- popychacze z drewna klonowego lub grabowego
- kołek stroikowy wykonany ze stali hartowanej, niklowany, gwint wielokrotny drobny
- belki szkieletowe wykonane ze świerku rosyjskiego/europejskiego rozłożone promieniście i połączone wczepinowo z ramą szkieletu
- struny w rejestrze basowym owinięte drutem z czystej miedzi
- struny basowe nawijane ręcznie
- belki stroikowe wykonane z warstw twardego klonu lub buku, łączonych wertykalnie żywicą
- top z twardego klonu lub buku
- mostki – klejone z pionowych warstw drewna
- młotki osadzone na trzonkach o baryłkowym przekroju dla części dyszkantowej, rdzenie w główkach młotków wykonane z twardego lekkiego drzewa
- główki młotków formowane ręcznie, wysokiej klasy wełna, młotki wyposażone w filc podkładowy

- mechanizm łagodnego opuszczania pokrywy klawiatury, zabezpieczający przed przypadkowym opadnięciem na ręce pianisty
- pedały wykonane z litego mosiądzu.
- Minimum 5 pozycji ustawienia pulpitu
- Minimum 3 pozycje otwarcia przykrywy fortepianu
- zamki przykrywy fortepianu i pokrywy klawiatury
- wykończenie części drewnianych żywicą poliestrową
- nogi na podwójnych mosiężnych kołach z hamulcami
- kolor czarny, wykończenie na wysoki połysk

Klawisze:

- białe klawisze pokryte imitacją kości słoniowej,
- czarne klawisze z kompozytu drewnianego.

Wymagania dodatkowe:

- fortepian musi być fabrycznie nowy,
- producent instrumentu musi być rozpoznawalnym producentem fortepianów klasy mistrzowskiej (wskazanie marki będzie wymagane na etapie oceny oferty),
- fortepian musi być dostarczony z kompletem dokumentów potwierdzających parametry techniczne, jakość materiałów i zgodność z opisem (np. karta katalogowa, certyfikat producenta).

II. Wyposażenie dodatkowe:

1. Pokrowiec ochronny – 1 szt.:

- Dopasowany do modelu fortepianu,
- Miękki od strony wewnętrznej, czarny na zewnątrz,
- Ochrona klawiatury i boków instrumentu.

2. Ława koncertowa – 1 szt.:

- Siedzisko profilowane, ergonomiczne, wykonane z czarnej skóry,
- Minimalne wymiary siedziska: 66 × 33 cm,
- Wysokość regulowana hydraulicznie w zakresie 45–58 cm,
- Stabilna podstawa metalowa.

III. Gwarancja:

- Minimalny wymagany okres gwarancji: 24 miesiące,
- W ramach kryterium oceny ofert dodatkowe punkty przyznawane będą za dłuższy okres gwarancji i serwis (zgodnie z opisem kryterium 2.3 SWZ),
- Wymagane: co najmniej 2 strojenia rocznie w okresie gwarancyjnym – wliczone w cenę dostawy.

Oferent zobowiązany jest zapewnić serwis gwarancyjny i pogwarancyjny w Polsce.